

Wenn der Sturm tobt

Text und Musik: mündlich überliefert

Bridge: Lars Peter

Wenn der Sturm tobt, wenn der Sturm tobt, wenn der
Sturm tobt ü - ber - all. Wenn der
Ich bin schwach, doch er ist stark, ich halt mich fest an
sei - ner Hand. Wenn der Sturm tobt, wenn der
Sturm tobt, wenn der Sturm tobt ü - ber - all.
Al - les fliegt weg,
wenn der Sturm tobt, wenn der Sturm tobt,
wenn der Sturm tobt ü - ber - all.

Chords: E, F#m, B, E, F#m, B, E, Fine, 2.x, A, B, C#m, A, B, E, D.C.

Tempo: ♩ = $\frac{3}{4}$

Repeat signs: 1. E, 2. E

Repeat sign: 2.x

Repeat sign: 3


Repeat sign: D.C.

Bridge

E F#m B



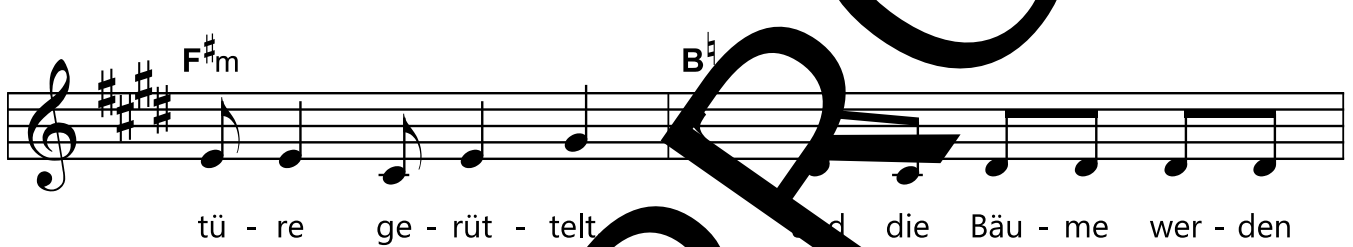
E F#m



B E



F#m B



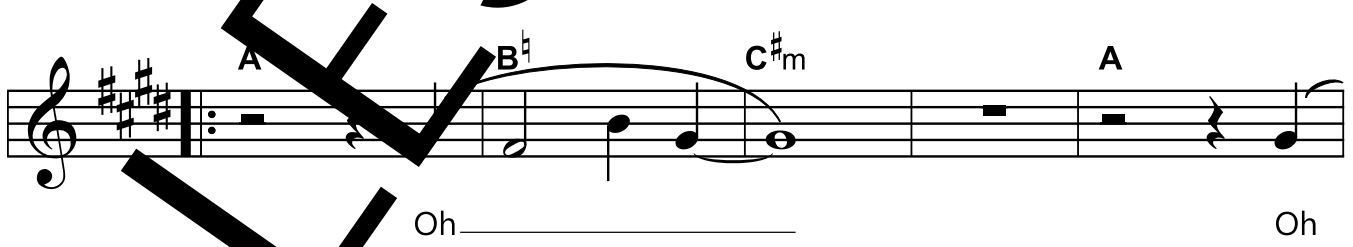
E



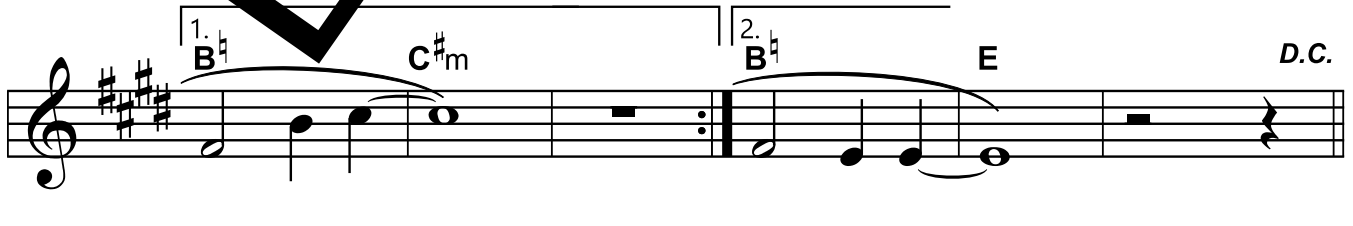
F#m B E



A B C#m A



1. B C#m 2. B E D.C.




Mein Gott ist so groß

Text und Musik: mündlich überliefert
Bridge: Lars Peter

Mein Gott ist so groß, so stark und so mäch-tig un-
mög-lich ist nichts mei-nem Gott. Mein Gott. Die
Ber-ge sind sein, die Flus-se sind sein, die
Ster-ne schuf al-le der Her- Mein Gott ist so groß, so
stark und so mäch-tig, un-mög-lich ist nichts mei-nem
Gott. Gott. Gott ist so groß,
so stark und so mäch-tig. Un-mög-lich ist

Chords: E, C#m7, B, A, E/G#, B, E, D, A/C#, E

Bridge: 1. A, D.C., 2. E, B/E, E, D

Mein Gott ist so groß

1. 2.

D A/C# E A/C#

nichts, nichts mei-nem Gott. nichts mei-nem

Gott. Mein Gott so groß, so

C#m7 B

stark und so mäch-tig, un - mög-lich ist nichts mei - nem

1. 2. A A E

Gott. Mein Gott. Die Ber - ge sind sein, die

C#m7 E/G# A

Flüs - se sind in die Ster - ne schuf al - le der

B C#m7 E/G# A

Herz. Mein Gott ist so groß, so stark und so mäch-tig, un -

B E

mög-lich ist nichts mei - nem Gott.

Du bist einzigartig

Text und Musik: Jenny Link

The musical score is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a common time signature (C). The lyrics are written below the notes, and guitar chords are indicated above the staff. The score consists of nine staves of music. The lyrics are: Zehn, neun, acht, sieben, sechs, fünf, vier, drei, zwei, einzigartig. 1. Lange bevor ich geboren war hat Gott schon an mich gedacht. Er hat mich erschaffen und dann vor Freude laut gelacht. Für ihn bin ich gut - ganz genau - so wie ich bin, - und wenn ich das mal nicht glauben kann, kriegt er das wieder hin. Und er sagt: Schupp du bi du bi dup dup - du bist einzigartig. Schupp du bi du bi dup dup - dich.

Chords: E, D, A, E, D, A, E, B \sharp , B \sharp , E, B \sharp , A, B \sharp , C \sharp m, B \sharp , A, E, F \sharp m, A, B \sharp , E, D, A, E, D.

A E D
gibt's nur ein - mal. — Schupp du bi du bi dup dup -

A E D
hey, du, ich mag_ dich. Du bist - schupp du bi du bi dup - ein - h - tes

A E E D A
O - ri - gi - nal. — Zehn, neun, acht, sie - ben,

E D E *Fine*
sechs, fünf, vier, drei, zwei, ein - zig - ar - tig.

E B \sharp A B \sharp
2. Vie - les kann ich wirk - lich gut, und man - ches e - her schlecht.

E B \sharp
Manch - mal ma - chen ich die an - de - ren aus, — das

A C \sharp m B \sharp
find ich un - ge - recht. Doch für Gott bin ich kein Loo - ser, auch wenn ich

A E F \sharp m
man - ches Mal ver - l i e r. Und wenn ich dann doch mal trau - rig bin -

A B \sharp *Dal % al Fine*
steht er — zu mir. Und er sagt:

David

Text und Musik: Sebastian Cuthbert

1. Da - vid war ein Hir - te, er
2. Da - vid war ein Krie - ger, er
3. Da - vid wur - de Kö - nig und

lieb - te sei - nen ob. Er
dien - te Gott al - in, be -
herrsch - te ü - bers Land be -

sang und spiel - Har - fe
sieg - te ei - nen Rie - sen mit
frei - te sei - ne Leu - te

und ver - trau - te Gott.
Schleu - der und dem Stein.
aus des Fei - des Hand. Er

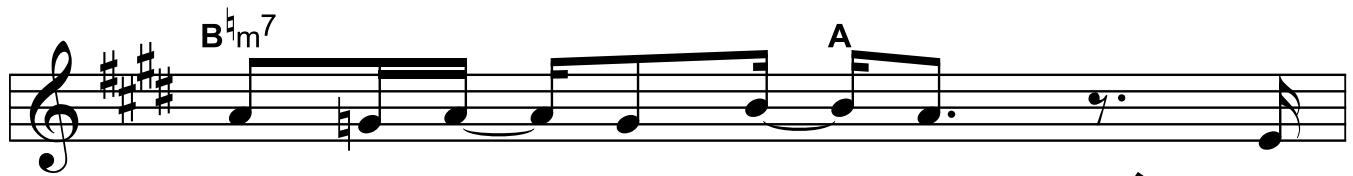
Er war klein und mu - tig
Er schloß die Phi - lis - ter,
tanz - te, und er lob - te er -
und

und auch ziem - lich schlau.
füll - te Got - tes Plan. Kein'
spiel - te vor dem Herrn. Und

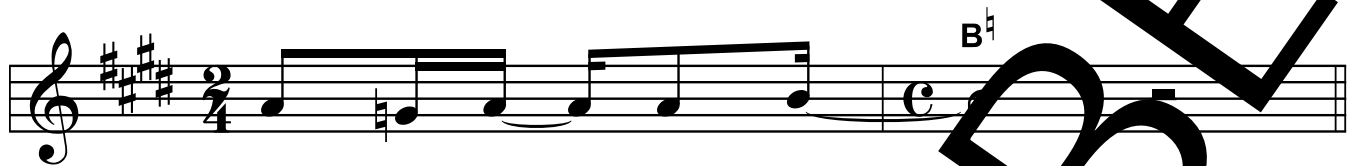
E

B[♭]m7

G **D/F#** **E**



Got - tes Geist — war mit — ihm, das
 Krie - ger die - ser Er - de ließ die
 al - le sei - ne Lie - der, die



wuss - te er — ge - nau.
 Gott an ihn — he - ran.
 sing'n wir heut — noch gern!

Refrain

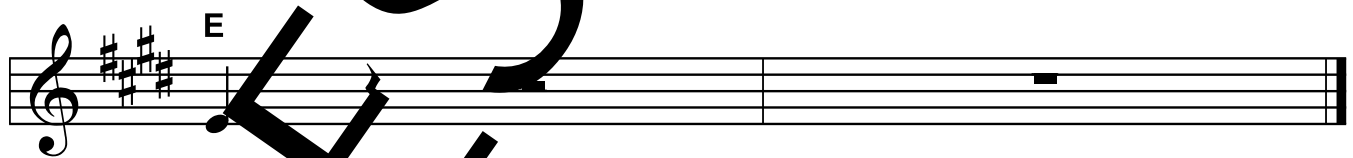
Da - vid, treu - er Held, macht, was dem Herrn ge -



fällt. Sei - ne Lie - der und Ge - schich - ten be - wei - sen



im - mer wie - der neu: Gott ist gut, er ist dein



Freund!

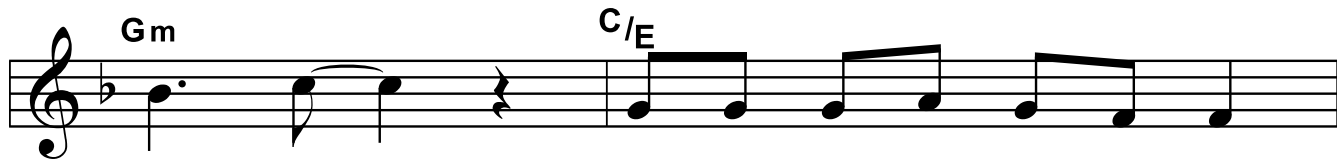
Gott schläfst du auch mal

Text und Musik: Lars Peter

1. Ich lieg im Bett — und muss schlafen,
doch mir geht so viel im Kopf herum.
Ich probier den Trick und zähle die Scha - fe,
doch mein Kopf, der hört nicht auf zu brumm'n.
An die - sem Tag — ist doch — so viel
pas - siert, doch da ist noch ei - ne
Refrain
Sa - che, die mich in - t' - res - siert: — Gott, schläfst du

Chords: Dm, B \flat , C, Dm, B \flat , C, Dm, C/E, D/F \sharp

Gm C/E



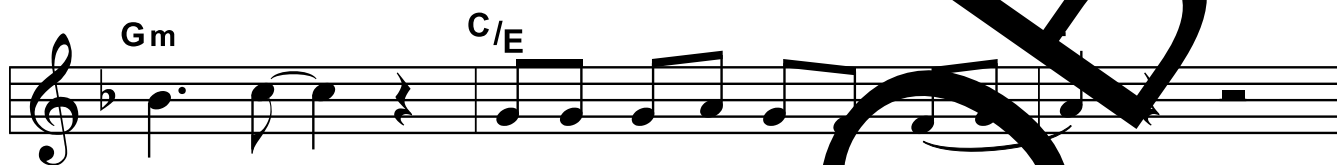
auch mal, — o - der bist du im - mer wach,

F B \flat



so wie ich jetzt — grad? — Gott, schläfst du

Gm C/E



auch mal, o - der bist du im - mer wach? —

D7 Gm C/E F



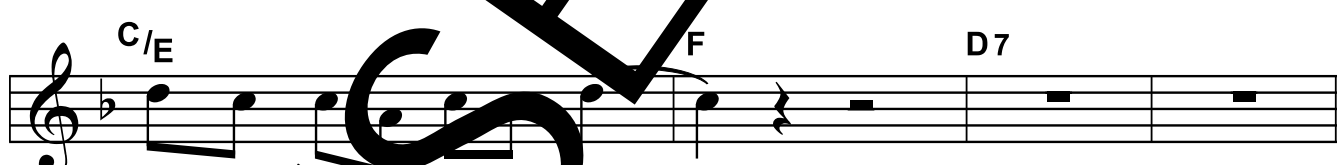
Ich glaub, du bist im - mer wach,

B \flat Gm



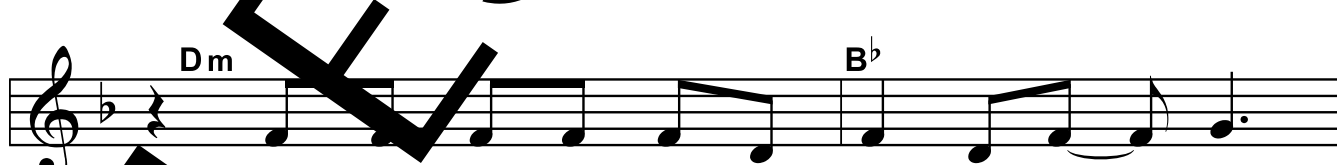
du musst nie - mals schla - fen. —

C/E F D7



Ich glaub, du bist im - mer wach! —

Dm B \flat



2. Ich dank an die letz - te Ma - the - ar - beit,

Dm B \flat



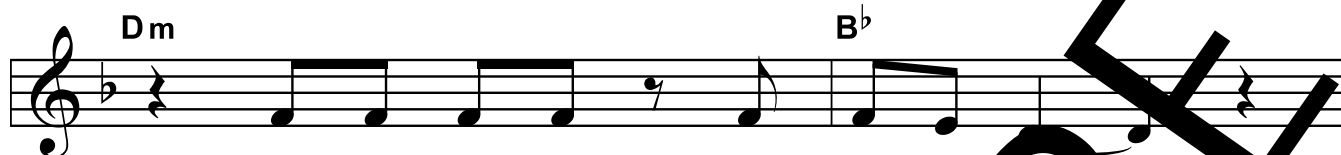
mei - ne Ge - dan - ken fah - ren Ka - rus - sell.

Dm B \flat



Wie soll ich nur bloß end - lich schla - fen,

Dm B \flat




drau - ßen wird es bald wie - der hell.

C Dm



Ich mach die Au - gen zu, — pro - bier's

B \flat C



— noch mal, — ge - be dir, Gott,

Dm C/E D/F#

Refrain



— mei - ne Sor - ge ab. — Gott, schläfst du

Gm G/E



auch mal, — o - der bist du im - mer wach,

F B \flat



so wie ich jetzt — grad? — Gott, schläfst du

Gm C/E



auch mal, — o - der bist du im - mer wach? —

—

Hilf — mir ein - zu - schla - fen!

Mmh, — mmh, —

mmh, — mmh, —

LESEPROBE

Ich klatsch in die Hand

Text und Musik: Lars Peter

Refrain G G/B \flat C D

Ich klatsch in die Hand, Herr, um dich an - zu - be - ten. Ich

G C

dreh mich im Kreis, — denn ich bin dank - bar, Herr. Ich

Em D

geh in die Knie, — steh wieder auf und he - be mei - ne

Em D C G Em

Ar - me hoch zu dir! —

1. Wenn ich mich freu - e,
2. Wenn ich mich freu - e,

G Am

muss ich mich se - we - gen, fuß - ball spie - len
fang ich an zu sprin - gen, muss im - mer, im - mer,

G Am

an - der Stra - ße fe - gen. Dei - ne Lie - be
im - mer lau - ter sin - gen. Mit dei - ner Hil - fe kann

G/B \flat C D

gibt uns so viel Se - gen. Dan - ke, Gott, da - für! Ich
mir so viel ge - lin - gen. Dan - ke, Gott, da - für!

Bridge

G⁷

klatsch in die Hand. —

dreh mich im Kreis. —

geh in die Knie— und steh wieder auf. Ich he - be

mei - ne Ar - me hoch — zu dir! — *zum Refrain*

LESEPROBE

Sing mit

Text und Musik: Lars Peter

La la la la la, la la la la

la la la la la la la, la. Sing

Refrain

mit, das ist nicht schwer, sing mit, das freut uns sehr. Gott
mit, er ist bei dir, sing mit, das sag ich dir: Mit

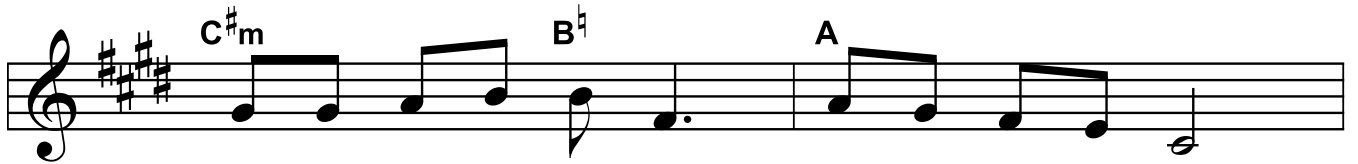
an - zu - be - ten, kann nicht schwie - rig sein! Sing
Gott zu - sam - men ist man nie al -

lein! 1. Gott gab uns die Tö - ne
2. Weil wir es so mö - gen,

und die gen Me - lo - die
singen wir im Chor.

und auch Pau - sen, wenn man nicht mehr kann.
Und wenn vie - le da sind, wird es bunt.

Sing mit



Lasst uns da - ran den - ken: Er ver - gisst uns nie,
Gott hat für uns Kin - der stets ein off - ne Ohr.



je - des Lied er - in - nert uns da - ran. Sing
Er gibt uns zum Sin - gen ei - nen Grund

LESEPROBE

Jesus Freak

Text und Musik: Sebastian Cuthbert

1. Du bist in der eig - nen Haut ge - fen -
2. Du läst dir viel — — — — — viel — — — — — mal -
gen.
len, Kei - ner weiß, wer du wirk -
lich bist, doch ei - nes ganz — — — — — ge - nau.
den, auch wenn manch mal al - les ganz an - ders läuft.
Du hast 'ne rie -
Du hast sel -
sen gro - ße Ma - cke,
ten schlech - te Lau - ne,
kommst von 'nem frem - den Stern und
und Lan - ge - wei - le ist kein Wort
aus ei - ner an - de - ren Welt,
aus dei - nem Vo - ka - bu - lar, doch du sagst:

CHORDS: C#m7, F#9, G/A, A/B, C#7

Refrain

A^{maj7} E^{maj7} E^{m7} A⁹

Ich bin ein Je - sus - Freak, 'cause He is

D^{maj7} D^{m7}

all I need. — Er macht mein

C^{maj7} B^{♭m7}

Le - ben hell, — auch wenn es dunkel scheint.

D/E A^{maj7} E^{maj7}

— Ich bin ein Je - sus - Freak,

E^{m7} A⁹ D^{maj7}

Je - sus — is all — I need. —

D^{m7} C⁹ E^{maj7} B^{♭m7}

Er ist auch für dich da, — ist doch klar!

D/E C^{♯m7} F^{♯9} C^{♯m7} F^{♯9}

C^{♯m7} F^{♯9} C^{♯m7} F^{♯9} C^{♯m7}



Gottes Liebe ist so wunderbar

Bridge:
Text und Musik: Lars Peter

C

1. Got - tes Lie - be ist so wun - der - bar!
2. Got - tes Treu - e ist so wun - der - bar!

G

Got - tes Lie - be ist so wun - der - bar!
Got - tes Treu - e ist so wun - der - bar!

Am⁷ Dm⁷ F/G C

Got - tes Lie - be ist so wun - der - bar, so wun - der - bar groß.
Got - tes Treu - e ist so wun - der - bar, so wun - der - bar groß:

Refrain C Am⁷ Dm⁷ G⁷

So hoch, was kann hö - her sein? So tief, was kann tie - fer sein?

C Am⁷ Dm⁷ F/G C

So weit, was kann wei - ter sein? So wun - der - bar groß.

Dm⁷ G⁷ C G/B[♭] Am⁷ 1. Dm⁷ G⁷

uh — u uh uh — u uh uh — u uh — uh

C 2. Dm⁷ F/G C

uh — u uh — uh —

C

3. Got - tes Gna - de ist so wun - der - bar!

G

Got - tes Gna - de ist so wun - der - bar!

Am⁷ Dm⁷ F/G C

Got-tes Gna-de ist so wun-der-bar, so wun-der-bar groß.

D

4. Got - tes Hil - fe ist so wun - der - bar!

A

Got - tes Hil - fe ist so wun - der - bar!

B[♭]m⁷ Em⁷ G/A D

Got-tes Hil-fe ist so wun-der-bar, so wun-der-bar groß.

Refrain

D B[♭]m⁷ Em⁷ A⁷

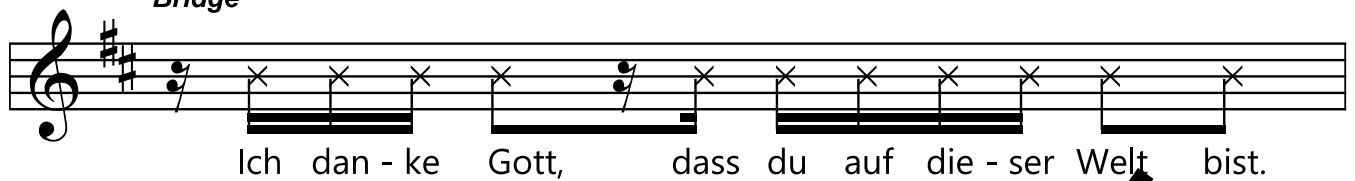
So hoch, was kann hö-her sein? So tief, was kann tie-fer sein?

D B[♭]m⁷ Em⁷ G/A D

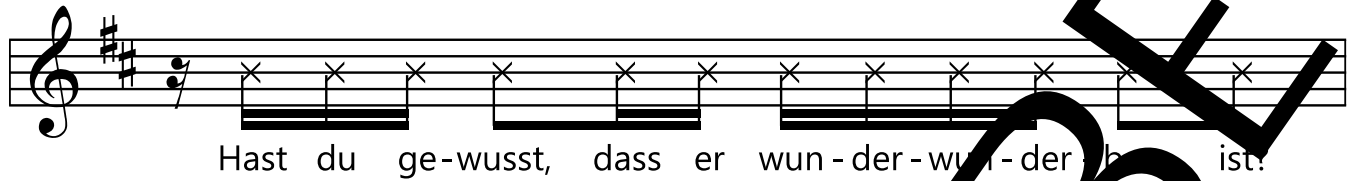
So weit, was kann wei-ter sein? So wun-der-bar groß.

1.x weiter
2.x

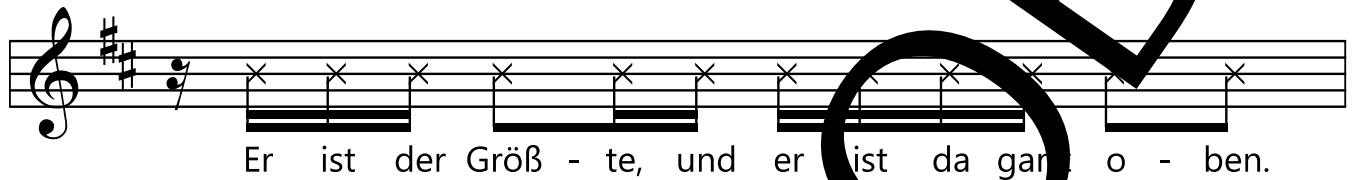
Bridge



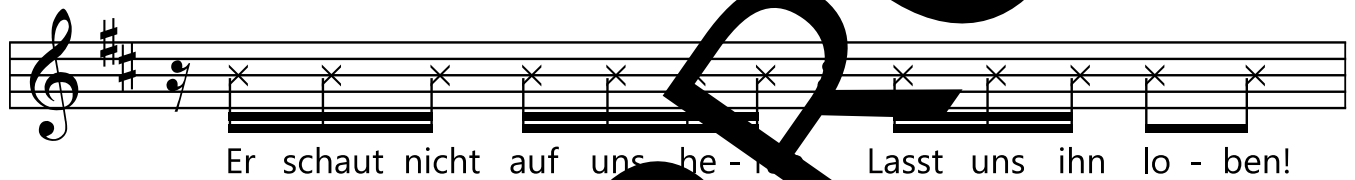
Ich dan - ke Gott, dass du auf die - ser Welt bist.



Hast du ge-wusst, dass er wun - der - wun - der ist!



Er ist der Größ - te, und er ist da gar o - ben.



Er schaut nicht auf uns he - r... Lasst uns ihn lo - ben!




Got - tes Lie - be, e ist wun - der - wun - der - wun - der - bar. —



Got - tes Lie - be, die ist wun - der - wun - der - wun - der - wun - der -



wun - der - wun - der - wun - der - wun - der - wun - der - wun - der - bar!
Dal %



Uh — u uh uh — u uh

1. **Em⁷** **A⁷** **D**

uh _____ u uh _____ uh _____

2. **Em⁷** **G/A** **D**

uh _____ u uh _____ uh _____

LESEPROBE

Alles was ich sehen kann

Text und Musik: Peter Menger

A Refrain

Al - les, was ich se - hen kann, hat Gott ge - dacht.

Him - mel, Er - de, Meer und Land.

Er hat sich das al - les su - ber aus - ge - dacht

(Ende)

und hält die Welt in sei - ner Hand.

B

1. Vie - le tau - send Blu - men schuf Gott wun - der - schön.

Dass er Fan - ta - sie hat,

kann ich da - ran sehn.

Alles was ich sehen kann

C *Bridge*
G **4x**

Al - les, was ich se - hen kann.

Al - les, was ich Al - les, was ich

Al - les Al - les Al - les Al - les

A - A - A - A - A - A - A - A **zu A**

2. Gott schenkt Ozeane, grün und dunkelblau.
Auch die tiefsten Winkel kennt er ganz genau.

Refrain

3. Wunderbare Farben und das Sonnenlicht
brachte Gott zum Strahlen, so wie dein Gesicht.

bridge

Refrain

Refrain